

¿Y POR QUÉ NO?

UN CONCIERTO FAMILIAR INTERACTIVO, LOCO DONDE NADA SALDRÁ COMO ESPERAS.
DONDE LE DAREMOS LA VUELTA A LAS CANCIONES MÁS CONOCIDAS.

MÚSICA EN DIRECTO



[Escribir texto]

¿Y por qué no?

Espectáculo interactivo para todas las edades.

Solo es necesario tener ganas de escuchar música y pasárselo bien.

De la mano de un pianista y dos actrices haremos un recorrido por las canciones de las películas infantiles más conocidas, pero con la constante colaboración del público. Canciones de Frozen, Bella y Bestia, Sirenita ,Pocahontas, Rey león, nos harán cantar, reír y verlas de un modo distinto.

Sinopsis

En el escenario todo está preparado para un concierto de canciones de príncipes y princesas Disney, cuando por un motivo inesperado el espectáculo tiene que anularse. Ante esta situación dos personajes muy curiosos tomaran las riendas del espectáculo que con la ayuda del público, conseguirán llevar el concierto hasta su fin.

El público colaborará y será imprescindible para el desarrollo del concierto

También nos harán cuestionar sobre los estereotipos, sobre y porque no una princesa puedo ser gordita o y porque no puede llevar el pelo corto, o incluso llevar gafas.....Ser príncipe o princesa quizá es algo más que ser guapo. El físico no es tan importante.

Somos **Espiral Mágica**, después de “el Pequeño conejo blanco” os proponemos un espectáculo divertido e interactivo con canciones muy conocidas. Puede ser en catalán ,castellano.

Dirección musical y piano: Josep Ferré.



Graduado en la ESMUC en composición, y en piano en el Conservatorio Superior de Catalunya. Director musical de varios espectáculos musicales como “Sister Act” y “Grease”, entre otros. A su vez, tiene un gran recorrido como pianista en infinidad de espectáculos como “La bella y la bestia”, “Chicago”, “Los miserables”, “Cabaret” y “Mamma Mia”. Paralelamente se dedica a la composición de música de concierto, arreglos y producciones musicales para teatro.

Dirección y actriz: Georgina Cort.



Ha participado en numerosos musicales como actriz, bailarina y cantante, tales como “Sister Act”, “Mortadelo y Filemón”, “Cuando Harry encontró a Sally”, “La tienda de los Horrores”, “Cantando bajo la lluvia”, “Jekyll y Hyde” y “Annie”.

También en infinidad de espectáculos infantiles, sobre todo con la compañía “La Bicicleta” del Teatro San Pol de Madrid, como “El Mago de Oz”, “Cenicienta”, “Aladín”, “El ratoncito Pérez”, “El galán fantasma” entre otros, además de hacer de ayudante de dirección y coreógrafa en muchos de ellos. Se ha formado en teatro musical en la Escuela Memory y en la Escuela Coco Comín.

Cantante: Patricia Serradell



Ha participado en musicales como Sister Act, The wild Party o Ragtime, y recientemente en infantiles como Hansel y Gretel ,the kids band .Participa como cantante en numerosos conciertos de jazz. Es licenciada en interpretación musical en la escuela superior de arte

dramático de Murcia, y toma cursos de canto con Cesar Belda y Mariano Detry.

[Escribir texto]

[Escribir texto]